

DES JEUX BASQUES ET ORIGINAUX...

Avec la saison des marchés de Noël qui s'ouvre, c'est l'occasion de découvrir des créateurs locaux qui mettent le Pays Basque à l'honneur. C'est le cas de Caroline Viollier, de « **Jokoak, les jeux basques** » qui vient de lancer une gamme de jeux à l'identité basque marquée.

Est-ce que vous pouvez retracer tout d'abord votre parcours et surtout expliquer cet attachement au Pays Basque ?

Créer a toujours été une évidence. Sept années d'études supérieures passionnantes, (des cours du soir aux Beaux-Arts, en passant par la Sorbonne en Histoire de l'art et archéologie, un BTS en communication visuelle, graphisme, édition et publicité, une licence en création pour le web, un Master de recherche en Arts et Technologies numériques) et 11 expositions, j'ai toujours été passionnée.

Mon parcours m'a permis de vivre un peu partout en France et je me suis mise à mon compte en 2013 en tant que directrice artistique chez Aïtana Design, pour être libre de créer et de voyager en même temps. Mais le Pays basque était, et est resté, mon point d'attache depuis l'enfance. Aujourd'hui, je lance pour la première fois ma propre marque, JOKOAK, les jeux basques, en hommage à ma région d'adoption et j'ai à cœur de travailler en circuit court, de transmettre des valeurs culturelles et de défendre un engagement écologique.

Le Pays Basque a une identité culturelle propre, mais est-ce que c'est aussi une identité visuelle ? Est-ce qu'il y existe encore une iconographie basque à explorer ?

J'ai toujours apprécié les régions - et les personnalités - à tempé-



Le puzzle "Maitasuna" qui met le fandango à l'honneur. © DR

rament. Je vois le Pays basque comme une alchimie parfaite qui révèle les 5 sens. Une entité à part qui pétille et touche au cœur. Avec Jokoak, j'ai souhaité explorer cette osmose entre identité cultu-



Jokoak a la volonté de travailler en circuit court, de transmettre des valeurs culturelles et de défendre un engagement écologique. © DR

relle et visuelle. Il s'agit presque d'un sujet anthropologique car on a toujours relaté son époque en la documentant. Je crois que c'est tout l'enjeu de Jokoak : illustrer de manière contemporaine ces traditions toujours actuelles et participer humblement à travers le jeu à la transmission de la culture basque.

L'univers visuel basque se prête facilement à la modernisation et à la création graphique ? Quelle a été votre approche ?

L'univers visuel basque est d'une richesse incroyable, et j'ai voulu le mettre en lumière. Avec le métier de directrice artistique, je tente, dans chaque collaboration, de mettre en avant l'ADN de la marque pour qu'elle puisse inscrire sa propre histoire, et je crois que c'est ce que j'ai voulu faire ici. Je ne me voyais pas créer le énième visuel du phare de Biarritz sur un mug et m'arrêter là. Je souhaitais mettre en avant des références iconiques d'ici, avec un double langage. Ainsi, "Osasuna" ("Santé !") fait référence à l'univers du carnaval. Joaldunak, (Joaldun, "celui qui porte des sonnailles") ce

sont les ouvriers traditionnels du carnaval vêtus de peaux de brebis et de deux grosses cloches. Pour "Maitasuna" (Amour !), c'est le Fandango qui est mis à l'honneur, cette danse aux cos-

tumes traditionnels où les corps se répondent harmonieusement. Et pour "Askatasuna" (Liberté !), c'est la Rhune et le milan royal qui trônent. Je souhaite conserver ce rythme ternaire et proposer régulièrement de nouveaux jeux, sur le même principe.

Pourquoi avoir fait le choix de décliner ces créations sous formes de jeux ? Est-ce que c'est un moyen de permettre aux gens s'approprier cet univers de manière ludique ?

Tout à fait, le jeu permet de s'évader et de s'offrir une pause.



« Des jeux créés, conçus et fabriqués au Pays basque »

J'avais à cœur que les jeux soient créés, conçus et fabriqués au Pays basque et qu'il y en ait pour tous les budgets. J'ai souhaité que les jeux proposés par Jokoak s'adressent aussi bien aux petits, qu'aux grands, aux Basques comme aux expats et, plus généralement, à tous les amoureux de la région !



Caroline Viollier, directrice artistique de "Aitana design" et créatrice des jeux basques "Jokoak". © DR

Des créations sont déjà disponibles et on pourra les voir directement sur des marchés de Noël. Quels sont vos prochains rendez-vous ?

Depuis cette semaine, les jeux sont disponibles à la vente sur le site internet : www.jokoak.fr ! Pour les marchés de Noël, vous pourrez découvrir JOKOAK, les jeux basques le samedi 4 décembre, de 10h à 18h au Le P'tit Pop Festival, à Anglet (Une journée dédiée aux enfants à l'Espace Maïténa) ; le vendredi 10 septembre, de 18h à 22h au Marché de Noël Docks de Biarritz, avenue Louis Mariano ; le samedi 11 et le dimanche 12 décembre, de 14 à 16h les des animations autour du jeu au Marché de Noël Docks de Biarritz ; le samedi 11 décembre, de 18h à 23h au Marché de Noël & Musique live de la Ruche, à Biarritz (Stands créateurs, concerts, jam session). J'attends pour l'instant des réponses pour participer à d'autres événements, puisque Jo-

kokoak vient tout juste d'être lancé, mais si dans votre lectorat certains sont intéressés, qu'ils n'hésitent pas à me contacter ! Avec les retards de livraison actuels en librairie et la crise du papier, je souhaitais également me mettre en relation avec les libraires pour leur proposer de miser local et de mettre les jeux Jokoak en vitrine. À terme, j'espère que l'on trouvera les pochettes à cordelette rouge basque Jokoak un peu partout au Pays basque, des ikastola aux maisons d'hôtes !

D'autres jeux sont à venir dans les prochains mois. Est-ce que vous pouvez déjà nous en parler ?

En souhaitant une fabrication locale, et avec un budget restreint, je n'ai pour l'instant pas pu proposer tous les jeux à la vente. Après les puzzles et les affiches, je vais proposer en début d'année

deux nouveaux jeux : « Pottoken jokoak, le jeu des petits pottoks » (revisite du jeu des Petits Chevaux), « Zazpi Probintzien jokoak, le jeu des 7 provinces » (revisite du jeu des 7 Familles). Tous les jeux Jokoak seront reconnaissables à leurs petites pochettes à cordelette rouge basque.

Je suis actuellement en train de voir comment travailler au mieux,



L'affiche "Askatasuna" avec la Rhune et le milan royal. © DR

toujours localement, avec un ESAT (établissement et service d'aide par le travail réservé aux personnes en situation de handicap) et un ébéniste. J'ai hâte ! Et pour ce faire, j'invite les gens à soutenir le lancement de Jokoak et précommander les jeux via une campagne de Crowdfunding (lien à retrouver sur le site www.jokoak.fr). J'espère avoir la chance de revenir prochainement dans vos colonnes en annonçant le succès de la campagne KissKiss-BankBank et la distribution des futurs jeux !

JOKOAK, les jeux basques
Site web : www.jokoak.fr
E-mail : contact@jokoak.fr
Téléphone : 06 09 21 95 87
Facebook : [jokoak.les.jeux.basques](https://www.facebook.com/jokoak.les.jeux.basques)
Instagram : [jokoak.fr](https://www.instagram.com/jokoak.fr)